Neguko Gida 2022 / negua

liburuak / musika / filmak

GIDA HAU OSATU DUTEN LIBURUTEGIAK:

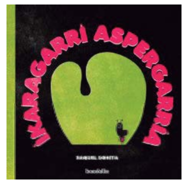
Aramaioko Udal Liburutegia
Aretxabaletako Udal Liburutegia
Arrasateko Udal Biblioteka
Bergarako Udal Liburutegia
Eskoriatzako Udal Biblioteka
Legazpiko Udal Liburutegia
Oñatiko Udal Liburutegia

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

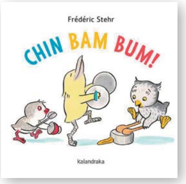
Liburuak

0+ urte

SERAFINA: EL CUMPLEAÑOS
Albertine — LIBROS DEL ZORRO ROJO
En este colorido libro de gran formato podremos seguir las andanzas de Serafina y sus amigos mientras preparan la gran fiesta de cumpleaños de Serafina y también descubrir un montón de detalles y situaciones en cada rincón de sus páginas.



IKARAGARRI ASPERGARRIA
Raquel Bonita — BOOKOLIA
Batentzako aspergarriak diren arratsaldeak ikaragarri dibertigarriak izan daitezke beste batentzako. Gora arratsalde motel, gogaikarri, lo-eragile, astun, gogogabe, amaiezin eta eramangaitzak! Gora!



¡CHIN BAM BUM!
Frederic Stehr — KALANDRAKA
Estos pajaritos hacen música con lo primero que encuentran: chin, bam, bum... cuchara, cazo o sartén les sirve. Divertido y ruidoso cuento que conecta con las emociones de niñas y niños a través del juego simbólico.

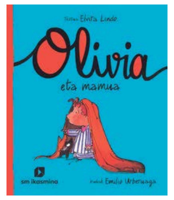
BEGIRATU LEIHOTIK!
Katerina Gorelik — IBAIZABAL
Kontuz! gauzak ez dira beti uste dugun bezalakoak, itxurak engainagarriak dira askotan. Leiho bakoitzaren atzean gordetzen dena jakin nahi baduzu, barneratu liburu honetan eta ez zaizu damutuko. Sorpresa harrigarriak leiho bakoitzaren atzean!

NOR IZAN NAHI ZENUKE?
Arianna Papini — PAMIELA
Rebekari arrain bat izatea gustatuko litzaioke, arrainari berriz hontza izatea eta hontzak krokodiloaren ezaugarriak miresten ditu. Antzeko zerbait gertatzen zaie liburuko animalia guztiei. Azken finean denok daukagu berezi eta baliotsu egiten gaituena, baita Rebekak berak ere.

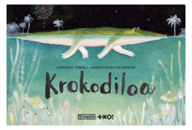
SOY UN TIGRE
Karl Newson — ANAYA
El pequeño ratoncito está firmemente convencido de que él es un tigre. Ningún animal consigue que entre en razón, hasta que de repente aparece un tigre de verdad, ¿logrará éste convencerle?. Diversión asegurada ante las ocurrencias de un ratón muy pero que muy tenaz.

6+ urte

NAZKATASUNA
Peru Magdalena — IKASELKAR
Umeekin nazkaren gaiaz askatasunez berba egiteko albuma da honako hau. Umorea ardatz, hiru umeen zelaiko jolas dibertigarria eta irakaslearekin duten hartu-emana irudikatzen da. Baina, zer da nazka? Euskal egileen eskutik beste emozio batzuk lantzeko liburu erakargarriak aurkituko dituzu Kuku! bildumaren barruan.



OLIVIA ETA MAMUA
Elvira Lindo — IKASMINA
Oliviak 6 urte ditu eta ez du lotara joateko batere gogorik. Gainera, argia itzaltzean itzal batzuk mugitzen hasi dira. Zalantzarik gabe, Oliviaren gelan mamu bat dago! Letra larriz idatzia, Oliviaren lehenengo abentura da honakoa eta abiapuntua besterik ez bera ezagutzen hasteko.



KROKODILOA
Giovanna Zoboli — TXALAPARTA
Etxeko txikienentzako komikien mundurako lehenengo hurbilketa dugu lan hau. Krokodilo bat izango dugu protagonista eta ondotik jarraituta, bere bizitzako egun arrunt bat nola betetzen duen ikusteak liluratuta utziko gaitu.

HABLO COMO EL RÍO
Jordan Scott — LIBROS DEL ZORRO ROJO
A través de un lenguaje poético y unas maravillosas acuarelas, podremos sentir las emociones de un chico tartamudo. Un álbum conmovedor, para cualquier persona que alguna vez se haya sentido sola o simplemente diferente.

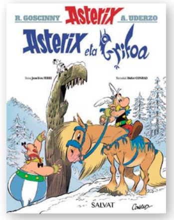
EL PIOJO
Elise Gravel — NUBEOCHO
Son pequeñísimos y se esconden en tu cabeza pero a los padres les da más miedo que un león. Todos los detalles que siempre quisiste saber sobre este animal contados con mucho humor por la autora e ilustradora mundialmente reconocida, Elise Gravel. ¡Infórmate y diviértete leyendo!

FLORES SALVAJES
Liniers — IMPEDIMENTA
Tres hermanas exploran una isla misteriosa llena de sorpresas donde no todo es lo que parece. Nueva historia gráfica del ilustrador argentino Liniers que desborda color y fantasía. Un libro bonito de verdad que defiende la imaginación como el mejor de los juguetes.

9+ urte

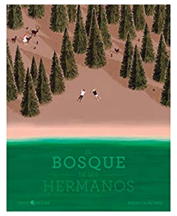
EL GRAN VIAJE DE DOMINIC
William Steig — BLACKIE BOOKS
Dominic es un perro que un buen día decide marcharse en busca de aventuras. Lo cierto es que Dominic no va a ninguna parte en concreto. Simplemente, como bien escribe a los suyos "va a donde llegue para encontrar lo que encuentre". ¿Bonita esa idea de que el destino hay que ir a buscarlo, no os parece?

LURREKO PAISAIA GALDUAK
Aina Bestard — TXALAPARTA
Lurraren sorkuntzatik hominidoen agerpenera arte bidaian eramaten gaituen liburua da honakoa, ilustrazio ederrez betea. Zehatz-mehatz dokumentatuta dagoen testuaz gain, irarkurketa atsegingarriago egiten duten azal-hegal eta paper begetalezko orriak ditu barnean.



ASTERIX ETA GRIFOA
Jean-Yves Ferri — SALVAT
Erdi arrano, erdi lehoi den animalia mitikoaren bila doaz erromatarrak Barbaricum-era, Erromaren ekialdeko mundura. Bertan Sarmaziarrekin eta Asterixekin egingo dute topo. Idazleak aldatuagatik betiko umore eta abenturak aurkituko dituzue komiki eder honetan.

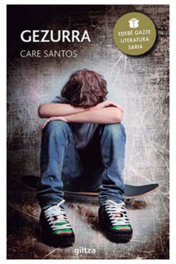
AMY Y LA BIBLIOTECA SECRETA
Alan Gratz — TAKATUKA
Amy quiere volver a leer su libro favorito. Cuando va a la biblioteca, descubre que iel consejo escolar lo ha retirado junto con muchos más! Cree que no son apropiados para su edad. Pero Amy sabe qué tiene que hacer para seguir disfrutando de ellos. Historia en la que se defiende el derecho a la lectura y al acceso libre a los libros.



EL BOSQUE DE LOS HERMANOS
Yukiko Noritake — COCO BOOKS
Dos hermanos heredan un bosque. Cada uno de ellos interpreta su forma de entender la naturaleza y de relacionarse con ella. Uno se instala, le gusta y disfruta del espacio tal como es. El segundo quiere crear un espacio soñado. Un álbum para contemplar que invita a reflexionar de cómo nuestras acciones dan forma al mundo que nos rodea.

HILI
Uxue Alberdi — ELKAR
Zer da hilda egotea? Adin batetik aurrera, hil egingo garela ulertzen dugu, ulertzen saiatzen gara. Liburu honetan ez dituzu erantzunak aurkituko, baina bai hausnarketarako eta bizitzari-heriotzari beste ikuspegi batzuetatik begiratzeko gonbita. Bakarka irakurtzeko edo beste batzuekin partekatzeko. Benetako harribitxia!

Gazteak



GEZURRA
Care Santos — GILTZA
Xenia ikasle aparta eta arduratsua da baina internet bidez mutil batekin maitemintzen denean bere bizitza nola aldatzen den ikusiko du. Laster ohartuko da mutilak berari buruz kontatutakoa gezurra dela eta lotsagabe baten biktima izan delakoan gurasoei dena kontatzea erabakitzen du. Gainditze izpirituari eta bigarren aukerei buruzko istorioa zirraragarria.

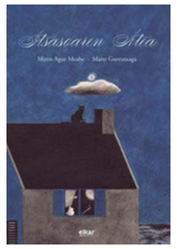
EL AÑO DE GRACIA
Kim Liggett — SALAMANDRA
En el condado de Garner, las niñas que llegan a la adolescencia deben "purgar su magia" durante un año, lejos de sus casas, en medio de la naturaleza hostil. Allí se enfrentarán a furtivos que las intentarán cazar para hacerse con sus "poderes" y a ellas mismas, en un intento por sobrevivir al misterioso "año de gracia".

ESCRITOS EN LA GUERRA
AA. VV — KALANDRAKA
Esta cuidada edición reúne 7 relatos de diferente autoría, cada uno de ellos basado en las vivencias de una maestra o maestro de la literatura como Gloria Fuertes o Antoine de Saint-Exupéry. Todos están ambientados en un entorno de guerra, donde prevalecen la mirada esperanzadora y la solidaridad frente a la adversidad.

ZERAK
Yolanda Arrieta — DENONARTEAN
Liburu honen izenburuak eta azalak harridura sortzen dute irakurlearengan. Irekitzean, ipuin laburrak eta poemaren bat edo beste aurkituko ditugu. Askotariko gaiak eta nerabe baten barruko zerak: susmoak, ikarak, galerak, nahiak,...den denak hari ikusezin batez elkartuta. Batzuetan ohikotasunari iskin egin beharra dago beste ertz batzuk ikusteko eta liburu hau horren adibide da. Ausartu zaitez!

PREPÁRATE
Vera Brosgol — BRÚFALO LA CÚPULA

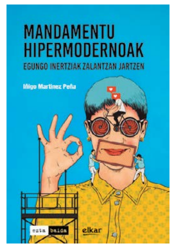
Vera, una niña rusa de nueve años, se ha mudado a vivir a Estados Unidos. En este nuevo entorno se siente un bicho raro. El campamento ruso, lleno de chicas como ella, parece el sitio perfecto para que por fin pueda encajar. ¿Conseguirá sentirse una más? Una historia real en torno a las dificultades de la integración contada con mucho humor.



ITSASOAREN ATEA
Miren Agur Meabe — ELKAR

1870eko negua. Elorak 13 urte ditu eta amaren heriotzaren ondoren Ubarroien Uhartera doa amonarekin bizitzera. Abenturak, kondairak, debekatutako amodioak, gorroto eta misterioak topatuko dituzu kontakizun honetan. Bikain josita, eta hizkuntza adierazkorrarekin, korapiloa askatu artean harrapatuko zaitu.

Helduak



MANDAMENTU HIPERMODERNOAK EGUNGO INERTZIAK ZALANTZAN JARTZEN
Iñigo Martínez Peña — ELKAR

Zerk egiten du gure gizartea den bezelakoa? Kontsumoa, globalizazioa, sareak, errendimendua. Aro hau bereizten duten ezaugarriak hauteman nahian autoreak inkontzienteki geureganatu ditugun joerak 19 mandamendutan bildu eta definitzen ditu. Pentsarazten duen gogoeta-sorta, geure munduari eta geure buruari begi berriekin begiratzen laguntzen duena.

FAMILIAKO LEXIKOA
Natalia Ginzburg — IGELA

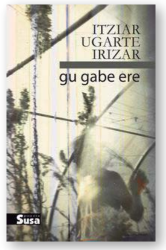
Natalia Ginzburg XX. mendeko italiar literaturako ahots berezienetako bat da. Bere familiaren kronika egiten digu eleberri honetan eta itxuraz apala eta naturala den prosaren atzean, mundu delikatu eta sendoa, txikia eta handia, intimoa eta unibertsala sortzen jakin du.

BIHURGUNEKO NASA
Uxue Apaolaza — SUSA

Emozio edo irudi batetik sortuak dira ipuin hauek. Lirismotik at munduarekiko harrotasuna eta egunerokoa indarkeria dira gai nagusiak. Bederatzi narrazio lehor eta zorrotz, ironiaz zipriztinduak.

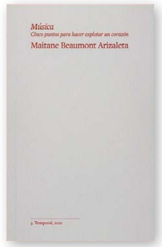
HUACO RETRATO
Gabriela Wiener — RANDOM HOUSE

La muerte de su padre y los fantasmas de su herencia europea marcan el ritmo de esta exploración memorable sobre el amor,el deseo, los celos y el racismo. Una historia familiar que es testigo del saqueo de América latina. Wiener es pura rebeldía, irreverencia, humor y honestidad al mismo tiempo. ¡Puro aire fresco!



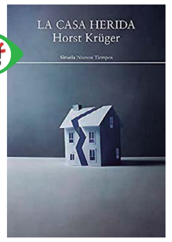
GU GABE ERE
Itziar Ugarte Irizar — SUSA

Idazle oñatiarraren lehen poema liburua duzue hau. Denborak eta memoriak garrantzi handia dute liburuan: aurreko belaunaldiei eskainitako begirada, 36ko gerra, hutsuneak, baina baita bizitza disfrutatzeko nahia ere. Idazkerak uko egiten dio iluntasunari eta kasurik gehienetan gardena da, hurbilekoa. Minak ezkutatzen ez dituen liburu argitsua!



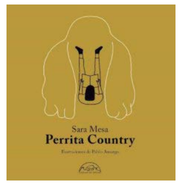
MÚSICA. CINCO PUNTOS PARA HACER EXPLOTAR UN CORAZÓN.
Maitane Beaumont Arizaleta — TEMPORAL

Una invitación para aprender a escuchar de forma activa y disfrutar de la música clásica en su totalidad. Para reconocer los elementos rítmicos, melódicos y armónicos y examinar los aspectos relacionados con su textura, color y forma. Así, la experiencia auditiva se ilumina y el corazón estalla.



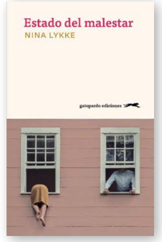
LA CASA HERIDA
Horst Kruger — SIRUELA

Novela histórica que narra la vida de un pequeño burgués de Eichkamp-suburbio berlinés. Desde la mirada del protagonista, recorreremos su infancia, el trágico suicidio de su hermana, el auge y caída del nazismo, la guerra y los juicios de Frankfurt-Auschwitz.
Un clásico de las letras germánicas de posguerra.



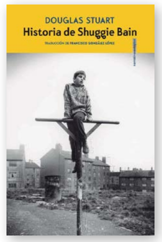
PERRITA COUNTRY
Sara Mesa — PÁGINAS DE ESPUMA

Una bella historia que indaga en el enigmático mundo de las mascotas y el viaje que las personas hacemos junto a ellas. Publicada en una cuidada edición, la obra destaca por la sutileza del texto de la autora y las magníficas ilustraciones de Pablo Amargo.



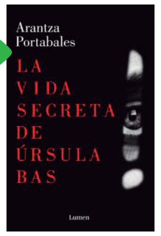
ESTADO DE MALESTAR
Nina Lykke — GATOPARDO

Una divertida sátira de la sociedad noruega donde abundancia y bienestar provocan a la vez insatisfacción y letargo. Una lectura estimulante e ingeniosa y una puerta abierta a conocer la frialdad y el aburrimiento de una sociedad no tan perfecta.



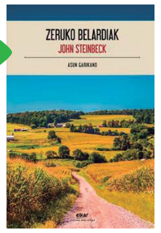
HISTORIA DE SHUGGIE BAIN
Douglas Stuart — SEXTO PISO

En Glasgow, en los años ochenta, un niño está decidido a salvar a su madre de la pobreza, la soledad y el alcoholismo. Historia desgarradora, pero contada con calidez y compasión por sus personajes. Es la primera novela del autor y ganó el Premio Booker del 2020.



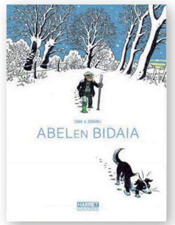
LA VIDA SECRETA DE ÚRSULA BAS
Arantza Portabales — LUMEN

En Galicia, la escritora Úrsula Bas es secuestrada. El equipo policial Abad y Barroso investiga el caso, se trata de una excepcional intriga de celos y venganzas en la cual resultan todos sospechosos. Un caso sin resolver de un asesino que se toma la justicia por su mano.



ZERUKO BELARDIAK
John Steinbeck — ELKAR

John Steinbeck maisua da jende xumearen handitasuna erretratatzen, haien pozak eta larritasunak gureak ere badirela sentiarazten digulako, gu geu ere Kaliforniako ibar horietako biztante eta ikusle bihurtzen gaituelako. Urrezko obra edizio berrituan.

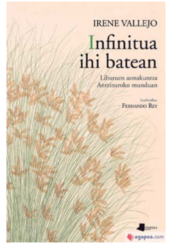


ABELEN BIDAIA
Sivan — HARRIET

Komiki honek, Frantziako bihotzeko herri txiki batean bere txakur, bi behi eta ardiekin bizi den Abelen bizitza kontatuko digu. Ez da inoiz bere herritik irten. Hala ere, bizitza osoan munduan zehar ibiltzearekin amets egin du urrutiko bidaiak imajinatuz. Istorio bikaina, ustekabeko emozio uneak ezkutatzen dituena. Bizitza hunkigarri baten kronika, sarmurtasunez eta poesiaz betea.

CONTRAPASO: LOS HIJOS DE LOS OTROS
Teresa Valero — NORMA

Comic ambientando en los años 50, en el desolador escenario de una España gris y acomplejada por la estrechez de miras de la dictadura franquista y que utiliza los esquemas detectivescos del género negro para acercarnos a una realidad histórica que supone una bofetada de las que dejan la cara marcada durante mucho tiempo. Obra profunda e impecablemente dibujada.



INFINITUA IHI BATEAN
Irene Vallejo — PAMIELA

Liburuen historiari buruzko liburua da hau. Lehen lerrotik azken puntura arte gozamenez irakurtzen den liburua. Kontu askoren berri ematen du: nolakoak ziren lehengo liburuak, nola sortu zen Alexandriako liburutegia... Baina, batez ere denboran zehar liburuak sortu eta babestu dituzten milaka gizon-emakumeren abentura kolektibo xarmangarria da.

Baita e-Liburutegian ere.
También en e-Liburutegia.

Musika

MKMK
Maika Makovski — ROCK

Askatasuna nabari da konpositore bikain honen zortzigarren diskoan. Estilo anitzeko abestiak biltzen ditu, eta zirikatzen gaitu oso erritmo biziekin eta ahots erakargarriarekin.
Octavo trabajo de la compositora mallorquina en su versión más libre. Incluye canciones de muy diversos estilos que nos hacen vibrar con ritmos arrebatados y voz contundente.

KRAK
Maite Larburu — FOLK

Krakateko bat sentitzen duzun guztietan, hausten zarenean, zabaldu egiten zara. Kantu multzo honek pitzaduraz pitzadura ukituko zaitu, musikari polifazetiko hau denekin ausartzen baita. Entzun bestela Itoizen abestiaren bertsioa.
El segundo disco en solitario de la polifacética artista hernaniarra reúne melodías de diferentes proyectos y colaboraciones. Once piezas de composición propia excepto una versión de un tema del histórico grupo Itoiz que merece escucharse.

I DONT LIVE HERE ANYMORE
The War on Drugs — ROCK

Bob Dylan, Bruce Springsteen edo ta Tom Petty influentziatzat dituen Philadelphiako rock taldearen lan berria. Energiaz eta bizitasunez beteriko disko oparoa.
Nuevo trabajo de la banda rock de Philadelphia, cuya influencia son músicos como Bob Dylan, Bruce Springsteen o Tom Petty. Un disco lleno de energía y vitalidad.

BELTXARGA BELTZA
Ibil bedi — POP

Nafarroan sortutako pop talde gaztearen bigarren diskoa. Bere musikan esperimentazioa, harmoniak eta xehetasun ugari aurkituko ditugu; letretan, aldiz, sentimenduak. Pop disko fresko eta borobila.
Segundo álbum de la joven banda pop de Navarra. En su música encontramos experimentación, armonías y demás detalles; en sus letras, sentimientos. Pop de alta calidad.

ELWAN
Tinariwen — BASAMORTUKO BLUESA

"Elwan" hitzak "elefanteak" esan nahi du, eta Tuareg herria zanpatzen duen gatazka beliko amaigabearen metafora argia da. Tinariwenek, basamortuko Blues delakoaren talde enblematikoak, beste behin ere, kontrastez eta energiaz betetako diskoa oparitzen digu.
Canciones de lucha y cantos de esperanza se entremezclan con guitarras y voces profundas que nos sumergen en los interminables espacios del Sahara. Un disco para escuchar con atención y donde las guitarras de la rebelión tuareg siguen sonando bien alto.

Filmak

EL PADRE
Florian Zeller — DRAMA

Film hau izugarri hunkigarria da. Dementziaren amildegian erortzen ari den aita eta berarekin bizi den alaba ditugu protagonista. Zuzendariak istorioa kontatzeko moldeak hautsi ditu, oso interesgarria den proposamen honekin.
Tenemos como protagonistas al padre que está cayendo en el abismo de la demencia y a la hija que vive con él. Pero sobre todo tenemos una interesante propuesta del director que rompe todos los moldes para contar esta emocionante historia.

GAZA MON AMOUR
Tarzan & Arab Nasser — DRAMA

Film honek Gazako biztanleen egunerokotasunean murgiltzen gaitu. Bizitza latza eta prekario honetan maitasunak ere bere bidea irekitzen duela erakusten digu.
Una sencilla historia romántica les sirve a los hermanos Nasser para hacer una crónica de la franja de Gaza, que es más efectiva que todos los panfletos políticos juntos.

JUDAS Y EL MESIAS NEGRO
Shaka King — DRAMA

Benetako gertakarietan oinarrituta, thriller honek Estatu Batuetako historiaren atal ilun bat du ardatz: Fred Hamptonen (Illinoisko Pantera Beltzen buruzagia) hilketa, FBIren aginduz.
Gran oportunidad para conocer las tensiones políticas y raciales de los convulsos años 60. Logra poner el dedo en la llaga para mostrarnos cómo la intolerancia ha sido, y sigue siendo, la principal enfermedad que afecta el corazón de los Estados Unidos de América.

MINARI: HISTORIA DE MI FAMILIA
Lee Isaac Chung — DRAMA

80. hamarkadako AEBetan, Davidek, mutiko koreaar-amerikar batek, bere bizitza aldatzen ikusiko du, aitak, familia osoarekin, Arkansaseko landa-eremu batera aldatzea erabakitzen duenean.
En la década de los 80, David, un niño coreano-americano, ve cómo su vida cambia cuando su padre decide mudarse junto a toda su familia a una zona rural de Arkansas.

SOLO LAS BESTIAS
Dominik Moll — SUSPENSE

Elur ekaitz baten ondoren emakume bat desagertzen da mendialdeko herri batean. Bost pertsonaia desberdinen ikuspuntutik, puzle baten eran argituko da misterioa.
Durante una tormenta de nieve una mujer desaparece en un pueblo en las montañas. La versión de cinco personajes en forma de puzle nos resolverá el misterio.