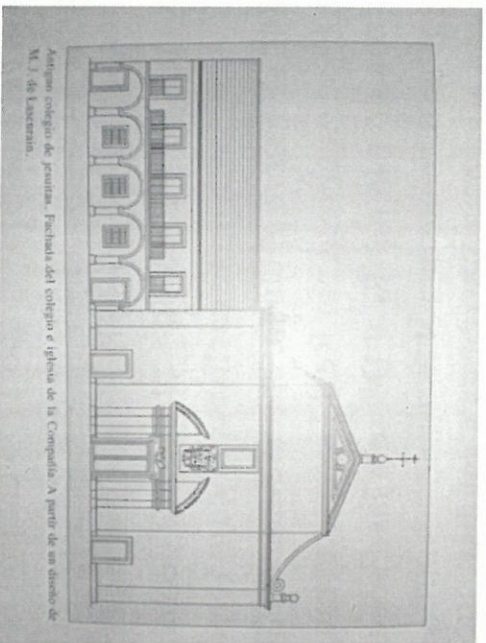


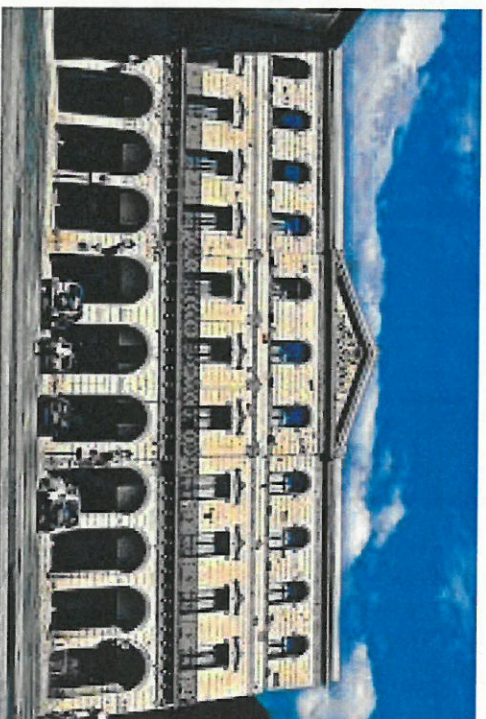
BERGARA

Real Seminario de Bergara

Fachada de 1674-78



Fachada actual de 1868. Mariano J. Lascruain



J. M. Ferrández 30-1-2018

BERGARA

Real Seminario de Bergara

Expulsados los jesuitas de Bergara en 1767, su convento pasó a manos de los "Real Sociedad Bascongada de amigos del País" que el año 1776 crearon el *Real Seminario Patriótico de Bergara*.

De 1776-93 fue la "época de oro y de los descubrimientos". 13/1/1785 muere Francisco Javier de Munive

El 1793-94 Irrupción de las tropas francesas en "La guerra de la Convención".

El 1804 se vuelve a abrir y el 1822 se declara Universidad de Gipuzkoa, 1823 pierde dicho carácter.

El 1835-39 las tropas carlistas lo convierten en hospital militar.

El 1840 se reabre el curso, con la Junta de Gobierno, Ayuntamiento, profesorado, alumnos y pueblo.

El 1845 se establece por Real Decreto como *Instituto Superior de Gipuzkoa de 2ª Enseñanza*.

El 1850 se crean por Real Decreto las *Escuelas Industriales de Madrid, Barcelona, Sevilla y Bergara*.

El 1851 se dispone que el Instituto se unifique con la Escuela Industrial siguiendo estudios independientes, con gran afluencia que obliga a ampliar. 300 alumnos internos, de todo el País y América.

El 1860 se suprime la Enseñanza Industrial (única del País Vasco) al retirar la Diputación la subvención. (por resultar caro el mantenimiento de la citada enseñanza.....). Hasta 1877 fundación de la escuela de ingenieros de Bilbao no hay otra en el País Vasco.

El 1868 se edifica la fachada actual siendo director Telesforo M^a de Monzón y Olaso.

El 1873-76 los carlistas instalan un hospital militar y el Instituto es llevado a Donostia.

El 1880 por Real Orden se cede a los Dominicos y el Instituto de Gipuzkoa se queda en Donostia.

El 1928 en parte del colegio se crea "la Escuela Elemental de Trabajo y Profesional Textil de Bergara".

En 1936-37 las tropas de Franco entran en el Seminario.

"Tro' Mi-Varratzen 30-1-2017"

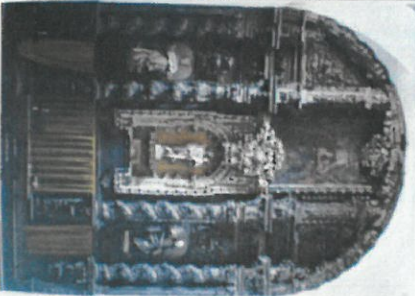
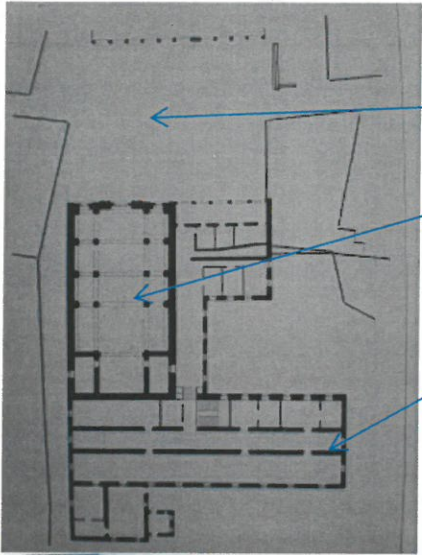
BERGARA

Los Jesuitas

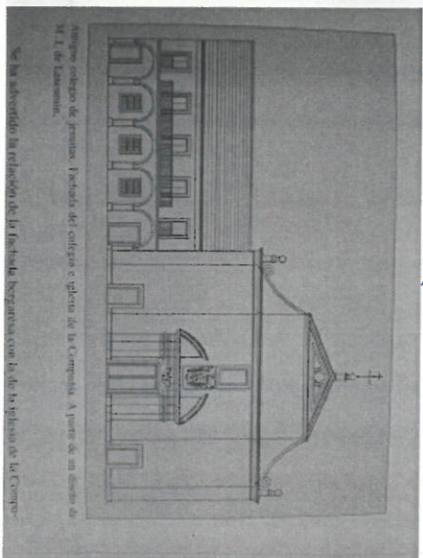
Convento nuevo 1616

La iglesia nueva 1674-78

La plaza de San Martín, Longa



La iglesia nueva 1674-78 - Fachada



Joni M. - J. M. - J. M.

30-1-2018

BERGARA

La Educación siglos XVI-XVII-XVIII

- Los Jesuitas.
- La Compañía de María.
- Real Seminario de Bergara.

BERGARA

Los jesuitas

El año 1539 se funda la orden de los jesuitas. El año 1551 Francisco de Borja viene Bergara y celebra en la ermita de Santa Ana su primera misa en público a la que asistieron 10.000 personas según el cronista de la época.

Antonio de Araoz sobrino de Magdalena de Araoz (1480-1539), esposa de Martín García de Oñaz y Loyola (1547-1538), hermano mayor de San Ignacio, siendo confesor en Roma del cardenal Santa Cruz que luego fue Papa Marcelo II es llamado por San Ignacio para ser Comisario General de la Orden en Madrid. El año 1546 Antonio vino a descansar a Bergara, en casa de su hermana Magdalena de Araoz (el mismo nombre que su tía) y de su cuñado Andrés de Ondarza y es allí donde, junto con los citados y otros familiares, se elaboró la solicitud para crear en Bergara el primer centro de Enseñanza de la Compañía en Gipuzkoa, en la que se ofrecen locales y dotación económica, y aunque la solicitud la envió el Señor de Ozaeta, sobrino de San Ignacio, el colegio se abrió en Oñate en 1551.

Bergara intentó nuevamente poner el colegio en la villa, día 6 de diciembre el Ayuntamiento escribió a San Ignacio, suplicándole se pusiera un colegio de la orden y ofreció dos plantas del hospital. La oferta no fue aceptada por Ignacio para no quitar dos plantas del hospital a los pobres de la villa.

El primer colegio en el País Vasco se abrió en Oñate y el primer rector fue Francisco de Borja (1551).

Bergara siguió trabajando para que los jesuitas se instalaran en la villa y el año 1593 el provincial de la Compañía ofrece al Ayuntamiento la posibilidad de fundar un colegio por cerrarse el colegio de Oñate, por haber tenido una vida efímera por falta de alumnado. Las gestiones se llevaron con celeridad. La oferta se analizó y aceptó en la reunión del Cabildo y el Concejo. Al día siguiente se firmaron las capitulaciones, entre la villa y el padre provincial. Un día más tarde 31/3/1593 se hizo efectiva la fundación de los jesuitas en Bergara; el padre provincial Gonzalo de Ávila, acudió a la villa a presidir el acto que se celebró con toda solemnidad. Dos días después el rector del nuevo colegio el Padre Gaspar Sánchez predicó en la Iglesia de San Pedro y dos días más tarde en la Iglesia de Santa Marina.

El año 1593 el colegio pasó a Bergara. Andrés de Egiño junto con otra persona fue el responsable de la gestión.

El día 5 de abril de 1593 en la casa de la Compañía, el Padre Gaspar Sánchez, leyó la primera lección de latinidad ante el alcalde Sr. Gurpegi, el Cabildo de San Pedro y 31 ilustres bergarés al frente de ellos se hallaba Andrés de Egiño, uno de los personajes más influyente de la villa y que había conseguido en Génova, la donación de Magdalena de Centurione (viuda del mercader Agustín de Espinola), de 1800 ducados de renta anual, que Magdalena dejó en donación para el primer colegio de los jesuitas que se fundara en el plazo de tres años en Gipuzkoa, puesto que al enviudar ingresó en la vida religiosa y repartió su herencia en obras pías. (asesorada por su confesor, un jesuita)

Al día siguiente se firmaron las capitulaciones, entre la villa y el padre provincial.

BERGARA

El año 1597 se levantó la primera iglesia (1597-1600), y se trajo la escultura de San Ignacio de Gregorio Fernández.

En 1616 se edifica el Convento nuevo. 26 rejas de Pedro Marigorta.

En 1630 el colegio tiene cerca de 300 alumnos. (Ignacio Zumalde en su libro "Bergara")

El 27 de mayo de 1673 Andrés de Madariaga Caballero de Calatrava, Contador Mayor del Tribunal de Cuentas de Lima, se dirige al Ayuntamiento por carta desde Madrid..., ofreciendo hacerse cargo de las obras de la iglesia y solicitando respetuosamente permiso para ello. En esa carta hace toda una declaración de principios que puede ilustrar su mentalidad y sus motivaciones:

"...Por mejor servicio de Dios, sufragio del alma de sus padres y atención a su villa natal, muestra su voluntad de dar conclusión a una obra comenzada hacia ya mucho tiempo financiándola en su totalidad", ofreciendo una subvención de 20.000 ducados. (a mi entender Andrés vino a Madrid a rendir cuentas al rey y poner en su conocimiento de la donación de 20.000 ducados, una cantidad muy importante, que tenía intención de realizar para la iglesia de los jesuitas de Bergara). También estoy seguro que aprovecho su estancia en Madrid para reunirse con el capitán Ignacio de Urrutia, bergares y viejo conocido por la estancia de ambos en Perú, y asignarle la responsabilidad del seguimiento de la financiación de dicha obra.

Andrés de Madariaga (1628-99), salió de Bergara con 15 años tras estudiar en los jesuitas, fue al Perú donde desarrollo su carrera. Caballero de Calatrava, Contador Mayor del Tribunal de Cuentas de Lima, donó 20.000 ducados para edificar la iglesia nueva del convento (1674-78). Andrés de Madariaga falleció en Lima el año 1699 a la edad de 71 años en plenas facultades físicas y mentales y en pleno ejercicio de su trabajo de Contador Mayor, dejando esposa e hija. **No fue alcalde de Bergara.**

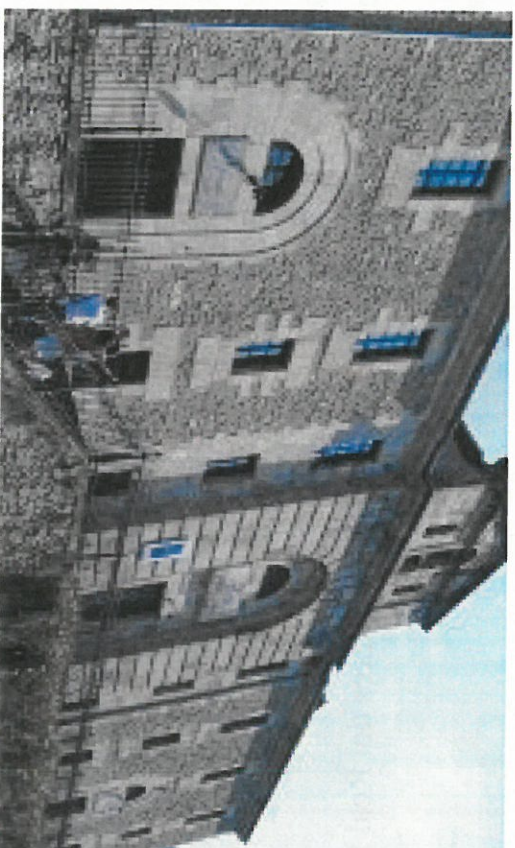
El capitán Ignacio de Urrutia (1621-85), fue designado por Andrés responsable de las finanzas de dicha obra. Ambos se conocían puesto que eran contemporáneos e Ignacio estuvo durante años en el Perú. Se conserva en el archivo del Ayuntamiento su excelente labor. Lucas Longa 1973 en Bergara...

De 1597 a 1767 hasta su expulsión de España, los jesuitas realizaron una gran labor educativa en Bergara, impartiendo estudios básicos y de "gramática" (bachillerato del 70). Allí se formaron los "segundones" que tanto honor dieron a Bergara.

José M. Narrañaga 20-1-2018

BERGARA

La Compañía de María



San Miniaturak 30-1-2018

BERGARA

La Compañía de María

Bernardo de Recalde en el año 1646 construye la ermita de la Soledad.

Clara de Berroeta 1732. Solicitud la ermita y casa de la Soledad, las huertas y madera.

Magdalena de Goizueta. 1744-. Bergara 1777-1795.

Palacio del marqués de Rocaverde 1790-99.

1793. Carta del Ayuntamiento al consejo de Castilla, en contra del interés del Real Seminario.

1799-1808 edificio actual. La iglesia se bendice el 26/5/1824.

Las obras siguieron hasta nuestros días.

Es el centro educativo que mas años ha ejercido y sigue ejerciendo, su labor educativa en Bergara. Por sus aulas han pasado miles de chicas tanto de Bergara como del toda la nación, por el alto nivel del centro, ofreciendo además formación a mujeres trabajadoras, siendo pioneras. En resumen, en mi opinión Bergara tiene una gran deuda con la Compañía de María.

La compañía de Maria

El año 1744 nace en Donostia Magdalena de Goizueta hija de Juan Manuel de Goizueta y de Magdalena Van Breuseghem, trabajaba como maese de navío del San Joaquín y después como factor de la real Compañía de Guipuzcoana de Caracas en el puerto de de Guaira (Venezuela) hasta 1739, que al quedar huérfana con 14 años sus parientes la enviaron al convento de de la Compañía de María de Tudela para su formación.

Al llegar a su mayoría de edad decide ingresar en la citada Compañía y lega su dote que ascendía a 1.018.058 reales y una renta anual de 26327 reales, para que se emplee en la construcción del convento de Bergara.

Llegó a la villa el año 1777 y falleció el año 1791 sin ver finalizada la obra que tanto ahorró. Como anécdota el año 1798 la millonaria herencia tras años de litigio con sus familiares quedó reducida a la cantidad de 30.860 reales.

Los jesuitas fueron los grandes defensores en la implantación de la Compañía de María en Bergara.

Hay que hacer constar que las monjas y en la actualidad los/as seglares no han dejado de impartir educación hasta nuestros días, siendo en la actualidad ikastola.

No soy capaz de valorar el legado de las monjas de la Enseñanza en la Villa, pues el trabajo desarrollado en 286 años ha sido ingente con un nivel formativo de primer orden ^{da} las tres modalidades; internas, externas y mediopensionistas, en el que además el nivel de la formación musical fue altísimo y entre las alumnas internas hay que destacar un gran número de alumnas de toda la nación. Además las monjas de la Enseñanza, aparte de impartir formación reglada a las jóvenes, fueron pioneras en el País al dar formación (continua) a las mujeres trabajadoras, no debemos olvidar que a raíz de la implantación de la industria textil en Bergara (1845), miles de mujeres vergaresas trabajaron en la textil. **"Ahora hemos inventado la formación continua"**. Seguimos llevando un gran retraso.

Aunque quizás les corresponda a otros diré que cuando pusimos en marcha la Música Eskola, aparte de cedernos los locales nos regalaron veinticuatro pianos y dos monjas hermanas, las madres Begoña y M^{ra} Jesús Recalde, fueron las primeras profesoras de piano de Música Eskola. (Ver el libro que se editó en el 200 aniversario)

Itxé Mendiarrak 30-1-2018

BERGARA

La Compañía de Maria

Todo comenzó cuando el año 1732 Clara de Berroeta del Convento de la Compañía de María de Tafalla solicita al Ayuntamiento de Bergara la cesión de la ermita y la casa de la Soledad, edificada en Altamira el año 1637, siendo alcalde de la villa Bernardo de Recalde y Zabala, además de la huerta y leña, para instalar un colegio para señoritas.

El Ayuntamiento accedió y comenzaron las clases al principio para alumnas.

El año 1741 el Jesuíata Manuel de Larrañandi redactó las reglas para el buen funcionamiento del centro.

El año 1749 el Seminario (el centro), está en estado crítico con Clara de Beorreta enferma.

En 1750 se redactan nuevas normas, muy parecidas a las redactadas por el Padre Larremendi, cambia en que en las nuevas normas dirige el eminario un director, como sustituto del obispo, al que el Ayuntamiento por orden de su alcalde Miguel José de Olaso , pasó la dirección del Seminario de la Soledad.

En el reglamento de Larramandi, la dirección del Seminario estaba total en manos de la rectora.

El seminario constaría de tres maestras además de la rectora, debían de conocer la doctrina cristiana y saber explicarlo a las niñas, leer en castellano y latín, contar y escribir, coser bordar y varias labores de aguja, dispensándose solamente a la profesora de música del examen de costura.

El número de educandas no debía de pasar de 60 y su edad entre 6 y 16 años. Llevarían uniforme negro con mantilla, saya y casaca que no fuera de seda.

Aunque a mediados del siglo XVIII la lengua de comunicación era el euskera, la lengua vehicular para el aprendizaje y de acceso a la cultura era el castellano. Por eso el Padre Larramendi conocido vascofilo en sus normas de 1741 no duda en escribir: "...dentro del Seminario se tendría mucho cuidado de no hablasen en euskera para que aprendieran mejor el castellano.."

→ que